

**23 DE SETEMBRO
A 23 DE OUTUBRO
8½ A FESTA DO CINEMA ITALIANO**

A Festa do Cinema Italiano, evento de referência para os apaixonados da cultura e cinema italiano, regressa este ano ao concelho da Moita, com uma programação para todas as idades que inclui na sua abertura e após a exibição do filme “Viva a Liberdade”, um concerto com o músico italiano Mick Mengucci, acompanhado com uma prova de bebidas italianas. À semelhança do ano passado, a maratona prossegue com uma sessão dupla no dia 30 de setembro, numa noite com muito cinema. No dia 7 de outubro será a vez de exibir o filme “Le Cose Belle”, um documentário tocante que nos transporta até ao coração de Nápoles e de toda uma geração. Para os mais novos, o retorno ao grande ecrã de um clássico da literatura infantil italiana – Pinóquio – do realizador Enzo D’Alò. O cinema de animação continua, com quatro sessões dos famosos bonecos Mio e Mao, dirigidas às escolas do ensino pré-escolar (3-6 anos), e seguidas de uma oficina didática com plasticina. Junte-se a nós nesta segunda edição na Moita da Festa do Cinema Italiano e não se irá arrepender!

13 DE SETEMBRO 21:30H
ABERTURA
AUDITÓRIO E CAFÉ-CONCERTO



AUDITÓRIO
**VIVA A LIBERDADE
DE ROBERTO ANDÒ**
Itália | 2013 | 94 min.
Destinatários: Geral | M/12 anos

O secretário do principal partido da oposição, Enrico Oliveri, está em crise. Uma noite, após um longo debate, Oliveri desaparece sem deixar pistas. O seu assessor, Andrea Bottini, e a sua mulher, Anna, começam a investigar a razão da fuga do secretário. A única solução que encontram para evitar a derrota política é substituí-lo pelo seu irmão gêmeo, Giovanni Ernani – acabado de sair de uma clínica psiquiátrica. O secretário reaparece assim sob a forma de um político poeta, detentor de uma linguagem lúcida, acutilante e surpreendente. Poderá um “louco” salvar uma nação? O otimismo poderá subir ao poder?

Viva a Liberdade é uma paródia genial sobre o mundo da política italiana, com uma brilhante interpretação de Toni Servillo, protagonista de A Grande Beleza, filme vencedor do Óscar de Melhor Filme Estrangeiro em 2013.



CAFÉ-CONCERTO
CONCERTO
DE MICK MENGUCCI

A celebração musical da Festa do Cinema Italiano será animada pelo funky menestrello Mick Mengucci, nascido na cidade de Federico Fellini e residente em Lisboa, que propõe temas italianos dos anos 60, músicas originais e do seu vasto repertório de samba, jazz e coladeira. Tudo isto acompanhado por uma prova de bebidas italianas.

23 DE SETEMBRO

21:30H
ABERTURA

VIVA A LIBERDADE

DE ROBERTO ANDÒ

CONCERTO
DE MICK MENGUCCI

30 DE SETEMBRO
MARATONA FESTA DO CINEMA ITALIANO

21:30H
SALVO
DE FABIO GRASSADONIA E ANTONIO PIAZZA

23:30H
ZORAN O MEU SOBRINHO HERDADO
DE MATTEO OLEOTTO

7 DE OUTUBRO

21:30H
LE COSE BELLE
DE AGOSTINO FERRANTE, GIOVANNI PIPERNO

7 E 18 DE OUTUBRO

9:30H E 14:00H
8½ A FESTA DO CINEMA
ITALIANO PARA AS ESCOLAS
MIO E MAO

23 DE OUTUBRO

11:00H
CINEMA INFANTIL
PINOCCHIO (Pinóquio)
DE ENZO D'ALÒ

30 DE SETEMBRO 21:30H E 23:30H
MARATONA FESTA DO CINEMA ITALIANO
AUDITÓRIO



21:30H
SALVO
DE FABIO GRASSADONIA
E ANTONIO PIAZZA
Itália | 2013 | 104 min.
Destinatários: Geral | M/16 anos

Salvo é um policial que decorre numa zona do Sul de Itália que mais parece o faroeste. Homem solitário, frio e implacável, Salvo é um assassino profissional da máfia siciliana. Um dia invade uma casa para executar um assassinato encomendado. É quando encontra Rita, uma menina cega que presenciará impotente o assassinato do seu irmão. Mas algo impossível acontece: Rita vê pela primeira vez.



23:30H
ZORAN
O MEU SOBRINHO HERDADO
DE MATTEO OLEOTTO
Itália | 2013 | 102 min.
Destinatários: Geral | M/16 anos

Paolo Bressan, um desajustado de 40 anos, passa os seus dias numa taberna perto de Gorizia, na fronteira com a Eslovénia. Tudo muda quando aparece Zoran, um rapaz estranho de 15 anos que Paolo “herda” de um distante parente esloveno. A princípio nada confortável com a ideia de ser tio, percebe logo o talento de Zoran em lançar dardos. Todos os anos, o campeonato mundial de dardos dá um prémio de 60 mil euros, e Paolo não tem a menor intenção de deixar esta oportunidade passar. Vencedor do Prémio do Público da Semana Internacional da Crítica do Festival de Cinema de Veneza, Zoran é uma divertida mas também melancólica história inspirada no humor dos irmãos Coen, passada numa zona da Itália muito pouco retratada pelo cinema.

8 1/2 FESTA DO CINEMA ITALIANO



7 DE OUTUBRO 21:30H

AUDITÓRIO
LE COSE BELLE
DE AGOSTINO FERRANTE,
GIOVANNI PIPERNO
Itália | 2013 | 88 min.
Destinatários: geral | M/16 anos

Filmado durante mais de dez anos, este documentário conta o cansaço e a beleza de crescer no Sul da Itália, através das histórias de quatro jovens, em dois momentos primordiais da sua existência: a adolescência na Nápoles cheia de esperança de 1999 e a idade adulta na cidade paralisada dos dias de hoje. Atualizando as histórias e os rostos dos seus estrondosos protagonistas, "Le cose belle" é uma viagem inesquecível dentro do coração de Nápoles e de toda uma geração. Vencedor do prémio do público canais TVCine da passada edição da Festa do cinema italiano.



7 E 18 DE OUTUBRO
9:30H E 14:00H
8½ A FESTA DO CINEMA
ITALIANO PARA AS ESCOLAS
MIO E MAO

Sessões de curtas de animação seguidas de oficina pedagógica

Destinatários: Escolas | 4 Turmas do ensino pré-escolar

Duração: 90 min. | Entrada gratuita mediante inscrição prévia

Laboratórios didáticos, onde as crianças podem interagir com os protagonistas destas sessões dedicada às escolas do ensino pré-escolar.

Mio e Mao são dois simpáticos gatos que, juntamente com os seus amigos, vão explorando e conhecendo o mundo. Nesta sessão, o material principal é a plasticina, com o qual são construídas novas personagens que participam numa nova aventura que será depois filmada.



23 DE SETEMBRO A 23 DE OUTUBRO
BAIXA DA BANHEIRA | ENTRADA GRATUITA



81/2 FESTA DO CINEMA ITALIANO

23 DE OUTUBRO 11:00H
CINEMA INFANTIL

AUDITÓRIO
PINOCCHIO (Pinóquio)
DE ENZO D'ALÒ
Itália, Bélgica, França, Luxemburgo | 2012
legendado em português | 84min.
Destinatários: Geral | M/6 anos



Do premiado realizador Enzo D'Alò, volta ao grande ecrã um clássico da literatura infantil italiana: Pinóquio. Escrito com Umberto Marino, mantendo-se fiel ao romance original de Carlo Collodi e desenhado pelo ilustrador de fama internacional Lorenzo Mattotti, o filme percorre as aventuras da famosa marioneta de madeira. A tornar este remake único, são as músicas originais do grande Lucio Dalla e as vozes de Rocco Papaleo e Paolo Ruffini.