

RECEÇÃO AOS NOVOS ALUNOS

16, 17 e 18 outubro

Fórum Cultural José Manuel Figueiredo

MOSTRA DE FILMES DO FESTIVAL DE ANIMAÇÃO DE LISBOA - MONSTRINHA

O Festival de Animação de Lisboa | MONSTRA tem como objetivo central disseminar o cinema de animação enquanto obra artística, dramática, narrativa e estética por si ou em transversalidade e diálogo com outras artes, contribuindo para o enriquecimento e crescimento de cada participante (espectador ativo) enquanto ser pensante e interventivo.

A MONSTRINHA | A MONSTRA dos mais pequenos é o espaço embrionário do conhecimento da animação alternativa e diversificada. Aqui se propõem programas de filmes que raramente são divulgados nos circuitos comerciais e televisivos. Os filmes da MONSTRINHA são sempre falados em português ou em linguagem internacional de forma a que as crianças se concentrem nas histórias, cinematografia e plástica de cada filme. A MONSTRINHA pretende criar novos e mais inteligentes públicos, baseando a sua programação na qualidade e na diferença.

Destinatários: alunos do 1º ano do 1º CEB.

Filmes: "O Pequeno Pássaro e a folha" | "Zé dos Pássaros" | "O ABC dos Passarinhos" | "As Férias do Bonifácio" | "Asa"



RECEÇÃO À COMUNIDADE EDUCATIVA

12 outubro | 16:00H às 17:00H

Capela de S. Sebastião, Moita

OFICINA ABERTA TOCÁ RUFAR

A Orquestra Tocá Rufar é uma orquestra de percussão tradicional portuguesa composta exclusivamente por naipes de bombo, caixa-de-rufo e timbales e que interpreta repertório tradicional e contemporâneo inscrito na linguagem própria do bombo português. Esta oficina de percussão tem como principal objetivo criar, estimular e desenvolver o gosto pela música, privilegiando os ritmos tradicionais portugueses.

Destinatários: Crianças (a partir dos 6 anos) e jovens, pais e encarregados de educação.

Data limite inscrições: 11 de outubro (sujeito ao limite das 40 vagas disponíveis).

Inscrições e informações: Divisão de Educação

Tel: 210 817 000 | Fax: 210 817 019 | E-mail: div.educacao@mail.cm-moita.pt

ARTEMIADE
TEATROS ASSOCIADOS



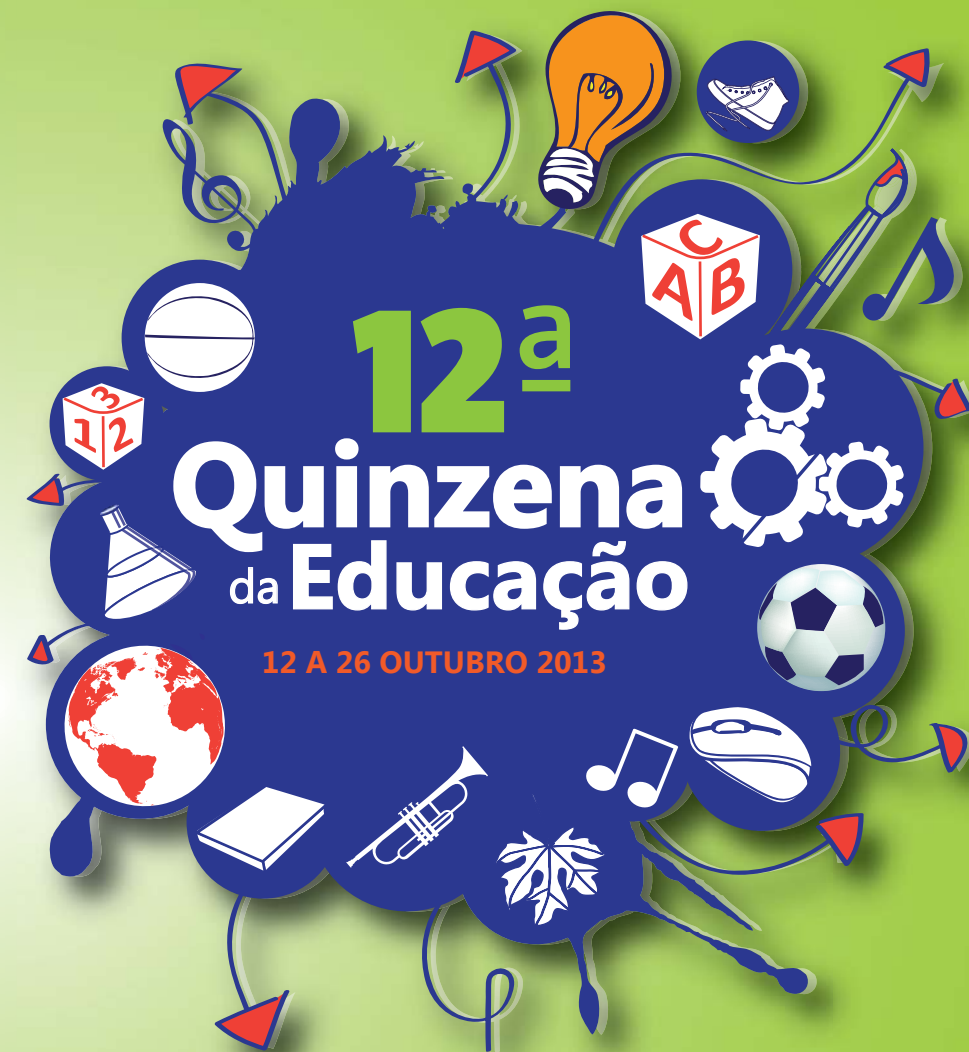
dgARTES DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



MOITA
CÂMARA MUNICIPAL

www.cm-moita.pt

Nº 310/13 - DIRP/CMM



PROGRAMA

Depois de uma merecida pausa para férias, o regresso às aulas representa, para alunos, famílias, professores e todos aqueles que trabalham nas escolas e para as escolas, um momento de mobilização e expectativa. O retomar de rotinas e o confronto com a dureza e a intransigência da realidade que se impõe, num país onde as desigualdades sociais se acentuam acompanhados de uma queda sem precedentes da natalidade – reflexo das sérias dificuldades das famílias – tem efeitos imediatos no presente e na Escola anunciando gravosas consequências para o futuro de todos.

Num país onde em muitas escolas a abertura do ano escolar fica marcada pelo agravamento do desemprego entre os docentes, pelos atrasos na colocação de professores e educadores e consequente atraso do início das atividades letivas. Onde muitas famílias, num contexto de redução continuada ou mesmo de perda dos seus rendimentos, fazem um imenso esforço financeiro face às despesas inerentes à educação dos seus educandos. Todo este cenário confere, ao arranque do ano letivo, uma marca recorrente de imprevisibilidade e instabilidade.

Este é o retrato do país, onde os municípios, à semelhança das escolas e das famílias, lutam e resistem para fazer face aos efeitos devastadores da nova ditadura dos números, procurando continuar a tornar possível aquilo que tantas vezes parece impossível, em defesa do presente e do futuro da Escola Pública, em prol dos seus munícipes e dos seus educandos.

Apesar do contexto adverso e já com sabor a outono, a Quinzena da Educação assinala este momento importante da vida coletiva – o início de mais um ano letivo - através de uma programação diversificada assente em propostas de qualidade, potenciadoras de conhecimento/valorização e de enriquecimento da Comunidade Educativa, que procuram ir ao encontro de objetivos simultaneamente lúdicos, culturais e pedagógicos.

A Receção aos Novos Alunos, especialmente dedicada aos alunos do 1º ano do 1º Ciclo do Ensino Básico, continua a ser um momento central da Quinzena da Educação. Nesta 12ª edição, levamos até este jovem público uma mostra de cinema de animação porventura diferente daquele a que este público está habituado. Para os alunos do 1º CEB, estão ainda previstas oficinas de ilustração, inspiradas no Oriente.

Mantém-se igualmente a aposta do Município em iniciativas, dirigidas à Comunidade Educativa, que pretendem aliar formação, reflexão e experimentação e que incluem uma oficina aberta de percussão com os Tocá Rufar, para toda a família, formação acreditada para docentes na área da dança e do movimento e ainda um Ciclo de Conversas com o mote “ As palavras são como as Cerejas” em que propomos à Comunidade Educativa – pais e encarregados de educação, docentes e não docentes - duas conversas, muitas palavras em torno das abordagens possíveis a temas tão diferentes como exigentes e desafiantes: Como falar do tema da perda e da ausência às crianças? Como explorar as potencialidades pedagógicas do Cinema e da Fotografia na Escola?

Para encerrar esta edição da Quinzena da Educação, marcamos encontro com toda a Comunidade Educativa para uma Caminhada à Beira Tejo, trilhando em conjunto os desafios de um novo e certamente exigente ano de trabalho!

A Vereadora da Educação
Vivina Nunes

15 outubro | 15:00H

Biblioteca Municipal Bento Jesus Caraça, Moita

APRESENTAÇÃO/LANÇAMENTO DOS PROJETOS MUNICIPAIS À COMUNIDADE EDUCATIVA: 500 ANOS DO FORAL DE ALHOS VEDROS E 40 ANOS DO 25 DE ABRIL

Destinatários: Direção dos Agrupamentos e Escola Secundária da Baixa da Banheira, Professores bibliotecários

15 a 26 outubro

Biblioteca Municipal Bento Jesus Caraça, Moita (Espaço de Exposições)

EXPOSIÇÃO SOBRE OS PROJETOS EDUCATIVOS MUNICIPAIS

Destinatários: Comunidade educativa e comunidade em geral.

4 a 26 outubro

Fórum Cultural José Manuel Figueiredo (Galeria de Exposições)

“ORIENTE” EXPOSIÇÃO DE ILUSTRAÇÃO DE CRISTINA SALVADOR

Uma exposição inspirada num continente com vários continentes dentro de si - a Ásia. Um culto à diversidade e ao exotismo, numa ilustração feita de linha, cor, caligrafia, colagem e estampagem, sempre com o traço característico da autora.

Destinatários: turmas do 1º, 2º e 3º ciclos

21 a 25 outubro

Fórum Cultural José Manuel Figueiredo

OFICINAS DE ILUSTRAÇÃO COM CRISTINA SALVADOR "PEIXE JAPONÊS: SUBMERGIR NAS LENDAS E HISTÓRIAS DA CULTURA NIPÓNICA. O DESENHO, O PAPEL E A AVENTURA DA IMAGINAÇÃO”

Para além da visita à exposição “ORIENTE”, as turmas de 1º ciclo (2º, 3º e 4º ano) poderão ainda participar numa oficina de ilustração com a ilustradora Cristina Salvador.

Destinatários: turmas do 1º ciclo (2º, 3º e 4º anos)

Inscrições e informações: Divisão de Cultura / Serviço Educativo

Tel: 210 888 900 | E-mail: div.cultural@mail.cm-moita.pt

Inscrições: no limite da lotação máxima das oficinas: 3 turmas (3 sessões)

CICLO DE CONVERSAS - AS PALAVRAS SÃO COMO AS CEREJAS

Assim reza o ditado....

Com este mote, propomos à Comunidade Educativa duas conversas, muitas palavras. Porque as palavras são como as cerejas: vão umas atrás das outras.

22 outubro | 18:00H às 19:30H

Centro de Experimentação Artística

CICLO DE CONVERSAS AS PALAVRAS SÃO COMO AS CEREJAS (I) "E DEPOIS?"

Porquê tratar o tema da morte, da perda, da ausência? Quais as abordagens possíveis? Quais os efeitos de dar a pensar esta questão?

Porquê preferir a palavra ao silêncio?

A partir do projeto "A Caminhada dos Elefantes", um espetáculo de teatro para crianças de Miguel Fragata e Inês Barahona, propomos um encontro para a comunidade educativa.

Os pontos de vista da psicologia, da pedagogia e das artes, por Miguel Fragata, Inês Barahona e Madalena Paiva Gomes.

Destinatários: Docentes e não docentes, pais e encarregados de educação.

25 outubro | 16:30H às 18:30H

Agrupamento de Escolas José Afonso

CICLO DE CONVERSAS - AS PALAVRAS SÃO COMO AS CEREJAS (II) POTENCIALIDADES PEDAGÓGICAS DO CINEMA E DA FOTOGRAFIA: A EXPERIÊNCIA DA ESCOLA DE BORDILS COM A ASSOCIAÇÃO A BAO A QU (ESPANHA)

Fazer filmes é filmar, fotografar, montar; mas, também é observar, escutar, imaginar, pensar, escrever, relacionar-se, partilhar. A partir de algumas experiências desenvolvidas na Escola de Bordils, refletir-se-á sobre as potencialidades pedagógicas do cinema e da fotografia na escola, e partilhar-se-ão algumas metodologias.

A Escola de Bordils, o Agrupamento de Escolas José Afonso, as Câmaras Municipais da Moita e de Bordils e as associações Os Filhos de Lumière e A Bao A Qu são entidades parceiras, de Portugal e Espanha, no Projeto Comenius Regio “Descobrir e construir o património local e europeu através da criação audiovisual – Um modelo de cooperação para a cultura, o conhecimento e a coesão social, entre a escola e município”.

Destinatários: Comunidade Educativa

23, 24, 25 e 26 outubro

Centro de Experimentação Artística, Vale da Amoreira

AÇÃO DE FORMAÇÃO “OS ARTISTAS HABITAM A ESCOLA: CONCEITOS E PRÁTICAS A PARTIR DO CORPO E DO MOVIMENTO”

Dinamizada por Aldara Bizarro, esta oficina acreditada (0,6 créditos) na área da dança e do movimento, tem como objetivo a partilha de ferramentas na elaboração de trabalhos práticos que propõem a experimentação e a criação artística na escola. Da sua proposta fazem parte a experiência prática do trabalho do corpo e do movimento enquanto instrumentos de criação artística, a partilha e o debate de métodos, o reconhecimento do papel do artista dentro da escola e a importância de processos artísticos autênticos ao serviço da comunidade escolar, de forma consequente e duradoura.

Horários: 23, 24 e 25 outubro: 3 horas em pós-laboral (19:00H às 22:00H);

26 outubro (sábado): 6 horas (10:00H às 13:00H e das 14:00H às 17:00H)

Destinatários: Docentes (pré-escolar, ensino básico e secundário) do Concelho da Moita (prioritariamente) e de outros concelhos.

Data limite inscrições: 11 de outubro (sujeito ao limite das 20 vagas disponíveis).

Inscrições: Centro de Formação de Escolas – Barreiro e Moita.

Tel: 212059206 | Fax: 212059205 | E-mail: cfbarreiromoita@gmail.com

26 outubro | 18:00H

CAMINHADA À BEIRA TEJO

Percurso guiado da Praça da República (ponto de encontro) ao Rosário integrado no Programa NaturalMoita. Duração aproximada de 2h.

Destinatários: Comunidade educativa

Data limite inscrições: 25 de outubro

Inscrições e informações: Divisão de Educação

Tel: 210 817 000 | Fax: 210 817 019 | E-mail: div.educacao@mail.cm-moita.pt