PROGRAMA

MAIO 2019











www.cm-moita.pt



ANIVERSÁRIO
BIBLIOTECA MUNICIPAL
BENTO
JESUS MAIO
CARAÇA

22°
ANIVERSÁRIO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL
BENTO DE JESUS CARAÇA





DIA 4 [SÁBADO] **20:00H**

BIBLIOTECA FORA D'HORAS

COM A PARTICIPAÇÃO DE AS PALAVRAS CRUZADAS, DE PAULO FREIXINHO

Destinatários: Crianças dos 8 aos 12 anos

DIA 7 [TERCA] 10:00H

EXPOSIÇÃO CUBOS "OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL",

CEDIDA PELA RICD - REDE INTERMUNICIPAL DE COOPERAÇÃO E DESENVOLVIMENTO

PATENTE ATÉ 18 DE MAIO

Agenda 2030 é a nova agenda de desenvolvimento global para os próximos 12 anos. 17 Objetivos alicerçados em 169 metas são os passos identificados para a garantia de um Mundo mais justo, mais digno, mais inclusivo e sustentável.

Da erradicação da pobreza e da fome à igualdade de género e saúde de qualidade, da água potável e saneamento ao trabalho digno e crescimento económico, da redução das desigualdades à educação de qualidade, das energias renováveis à ação climática, esta Agenda reflete o equilíbrio entre 5 Princípios: Pessoas, Planeta, Paz, Parcerias e Prosperidade que se apresentam como pilares desta estratégia glocal.

Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável apresentam-se, assim, como a nossa visão comum para a Humanidade.

A exposição "Objetivos de Desenvolvimento Sustentável" procura assim ser um instrumento de conhecimento e sensibilização para Transformar o nosso Mundo.

Destinatários: Público em geral e Comunidade Educativa

DIA 8 [QUARTA] 9:00H E 16:00H BIBLIOTECA VIVA COM AS FAMÍLIAS DOS PARTICIPANTES



DIA 9 [QUINTA] 21:30H
LEITURAS ÀS QUINTAS COM ANA
MARGARIDA DE CARVALHO
PARTICIPAÇÃO DAS BATUCADEIRAS
DO VALE DA AMOREIRA

Ana Margarida de Carvalho é jornalista e escritora. Licenciada em Direito pela Faculdade de Direito de Lisboa, o seu primeiro romance *Que Importa a Fúria do Mar* valeu-lhe o prémio APE 2013. O mesmo livro foi finalista nos mais prestigiados prémios relativos à data de edição. Tem reportagens, contos e poemas espalhados por várias publicações e coletâneas e um livro infantil chamado *A Arca do É*, com o ilustrador Sérgio Margues. *Não se Pode Morar*

nos Olhos de um Gato é o seu segundo romance, foi considerado livro do ano 2017, nomeado pela SPA.

Pequenos Delírios Domésticos vai buscar o título de um livro a uma canção se Sérgio Godinho, ler Ana Margarida de Carvalho é encontrar autores à espreita na janela de um parágrafo e sorrirem-nos, a convidarem-nos a revisitá-los.

Este seu primeiro livro de contos evidencia o seu talento para a narrativa breve. Este livro é pão e vinho à mesa de quem tem degusta com prazer a boa escrita.



DIA 10 [SEXTA]

OS MAIAS: EPISÓDIOS DA VIDA ROMÂNTICA

PELO GRUPO HÁ CULTURA

15:30H Ensino Secundário

21:30H | Ensino Noturno e Público em Geral

O espetáculo "Os Maias - Episódios da Vida Romântica" é uma admirável e original adaptação da célebre obra de Eça de Queirós Os Maias por três excelentes atores, João Loy, Vânia Formas e Paulo Oliveira do grupo "Há Cultura", dirigido aos alunos do ensino secundário e a todos que queiram saborear o lado cómico daquela obra ímpar.



DIA 11 [SÁBADO] 15:00H SÁBADOS A LER EM FAMÍLIA ESPECIAL ANIVERSÁRIO, COM JORGE SERAFIM (CONTADOR DE HISTÓRIAS)

Jorge Serafim é natural de Beja.

Define-se essencialmente como um contador de histórias tradicionais e um promotor do livro e da leitura. Há cerca de 20 anos que percorre o país de lés a lés levando a arte milenar da palavra nua, bela e crua a escolas, bibliotecas públicas, centros de dia, feiras do livro, auditórios, centros culturais, festivais de teatro. Da itinerância que constrói dia-a-dia, enquanto narrador oral, já acrescentou geografia em Espanha, Argentina, Cabo Verde, Macau, Canadá e Luxemburgo. Como humorista, tornou-se conhecido do grande público devido à participação regular em diversos formatos televisivos, na SIC, RTP1e na RTP2. É um narrador de histórias rocambolescas onde habitam personagens caricatas, que tempera com uma pitada de absurdo e duas de imprevisto, e depois refoga com muita sátira aos bons, maus e ruins costumes, não se lhe escapando nada nem ninguém pelo buraco de uma agulha. Porque os dedos precisam de escorrer esperancas, é autor de diversas obras: O Corvo Branco – teatro para a infância; O Amor é Solúvel na Água – teatro; A. Ventura – poesia;

A Sul de Ti – poesia; Estórias do Serafim – poesia; Sonhar ao Longe – infantil; A Minha Boca Parece um Deserto – infantil; Não há Seda nas Lembranças – romance.

DIA 11[SÁBADO] 17:00H

PARABÉNS À BIBLIOTECA

22º ANIVERSÁRIO COM A PARTICIPAÇÃO DO GRUPO DE ALUNOS DA BANDA FILARMÓNICA DA MOITA

DIA 21 E 22 [TERÇA E QUARTA]

ESCOLAS A LER: ENCONTRO COM A ESCRITORA MANUELA RIBEIRO

DIA 21

EB Nº2 DA MOITA | 10:00H - 11:00H | 11:30H - 12:30H | 14:30H - 15:30H (3 sessões)

DIA 22

EB PENTEADO | **9:30H - 10:30H** (1 sessão) EB CHÃO DURO | **11:30H - 12:30H** (1 sessão)

EB SARILHOS PEQUENOS | 14:00H - 15:00H (1 sessão)

Manuela Ribeiro nasceu nas Caldas da Rainha em 1951. É licenciada em Estudos Germanísticos pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, fez o curso de língua italiana no Instituto Italiano de Cultura.

Foi professora de Português, Inglês e Alemão, tendo lecionado os $2.^{\circ}$ e $3.^{\circ}$ ciclos.

É autora dos romances juvenis Horas de Acordar e Eu sou bom mas não me gabo, das coleções Aventuras de Miguel e Ricardo e Para os mais Pequenos (cujos títulos A Plantinha dos meus Pais e História que há de Ser integram as listas do Plano Nacional de Leitura, estando recomendados para apoio a projetos de Educação para a Cidadania – 1.º/2.º anos) e dos livros de poemas Uma letra, mil palavras e Versos para meninos que comem sempre a sopa toda.

Atualmente dedica a maior parte do seu tempo à escrita e a dinamizar sessões de promoção da leitura em escolas e bibliotecas de todo o País.

DIA 23 [QUINTA] **11:30H - 13:00H CORO DE LEITORES,** PARTICIPAÇÃO DA EB № 1 DA MOITA E A TUNA DA UNISEM

Para promover a leitura e o diálogo entre gerações, este coro de leitores, formado pelos alunos da escola e pelos alunos da Universidade Sénior, vai partilhar vários poemas infantis entre os seus participantes.