

Encontro Escola. Arte. Cultura. Perspectivas e Dinâmicas

A Câmara Municipal da Moita, na convicção de que é **ne-cessário** investir sobre as práticas de educação pela arte e pela cultura, tem vindo a apostar no desenvolvimento de projectos de continuidade em áreas artísticas, designadamente nos domínios do cinema, música e teatro. A presença da arte/cultura em contexto educativo, ao valorizar e **aumen-**tar os conhecimentos e as experiências, favorece a **inclusão** social, ao mesmo tempo que contribui para estimular a criatividade, as emoções e a consciência crítica. A partir do contacto com expressões artísticas e com a cultura, é possível compreender melhor a realidade envolvente, desenvolver competências bem como aprofundar o conhecimento dos indivíduos sobre si próprios, contribuindo para a sua formação integral. É nosso entender que também desta forma, garantimos a democratização no acesso à cultura e à arte e uma efectiva participação na vida da comunidade.

Objectivos Gerais: Promover a reflexão sobre o diálogo entre a escola, a arte e a cultura.

Objectivos Específicos:

- Dar a conhecer experiências de projectos educativos, com **dimensão** cultural e de continuidade na Escola;
- **Partilhar** e debater princípios orientadores, metodologias e **estratégias** de trabalho que articulam educação e cultura;
- Reforçar o olhar atento e crítico para o produto cultural e sensibilizar para as suas potencialidades educativas;
- Proporcionar oportunidades de participação nos projectos apresentados, através da experimentação da componente prática de diferentes expressões artísticas: cinema, percussão e expressão dramática;
- Fornecer ferramentas educativas que contribuam para **po-**tenciar o sucesso escolar.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO NA MODALIDADE SEMINÁRIO+OFICINA

- Destinatários: Docentes de todos os níveis de ensino do Concelho da Moita (aberto a docentes oriundos de outros concelhos, desde que haja vaga).
- O Encontro (Seminário + Oficina) tem a duração total de 15 horas (equivalente a 0,6 unidades de crédito), sujeitas a frequência presencial obrigatória, e distribuídas do seguinte modo: Seminário – 7 horas; oficina – 6 horas; avaliação/reflexão – 2 horas.
- A obtenção de créditos implica, obrigatoriamente, a participação no Seminário, bem como numa das três oficinas disponíveis. Cada formando poderá participar apenas numa oficina, devendo assinalar na ficha de inscrição, por ordem de preferência, as suas opções.
- As inscrições estão sujeitas a um número limite de participantes por oficina:
Oficina de Cinema – 15 participantes
Oficina de Expressão dramática – 15 participantes
Oficina de Percussão – 20 participantes
- As vagas disponíveis para as oficinas serão consideradas por ordem de inscrição.
- A participação no Encontro (Seminário + Oficina) está sujeita a uma avaliação qualitativa e quantitativa final dos formandos, com atribuição de uma classificação final de 1 a 10.
- A inscrição é gratuita.
- O Encontro poderá ser total ou parcialmente adiado ou cancelado por motivos imprevistos.

Parceiros:

Filhos de Lumière
– Associação Cultural

TEATRO
EXTREMO



Organização:



MOITA
CÂMARA MUNICIPAL

www.cm-moita.pt

X Quinzena da Educação



Encontro Escola. Arte. Cultura. Perspectivas e Dinâmicas

8, 10, 11 E 13 DE OUTUBRO

Seminário
8 DE OUTUBRO

Oficinas
10, 11 E 13 DE OUTUBRO

Programa

MOITA
CÂMARA MUNICIPAL

Nº 253/11-DIRP/CMM

SEMINÁRIO | 8 OUTUBRO

Local: Biblioteca Municipal Bento Jesus Caraça – Moita
Destinatários: Docentes de todos os níveis de ensino e outros agentes educativos, técnicos de autarquias e serviços educativos, animadores socioculturais, profissionais da cultura e outros interessados.

PROGRAMA

9h00/9h30 | *Recepção aos participantes*

9h30 | *Abertura do Seminário:* João Lobo – Presidente da Câmara Municipal da Moita

09h45 | *Sobre Educação e Cultura:* José Barata-Moura, Professor Catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

10h30 | *Observar. Imaginar. Filmar:* Teresa Garcia, Associação Filhos de Lumière

11h00 | *Teatro Extremo – 17 anos de existência e de formação:* Fernando Jorge Lopes, Companhia Teatro Extremo

11h30 | Intervalo

11h45 | *Tocá Rufar, Educação através da cultura tradicional:* Rui Júnior, Associação Tocá Rufar

12h15/12h45 | Debate

Moderação: Sandra Cordeiro – Câmara Municipal de Palmela

12h45/14h15 | Almoço

14h15 | *Falar português, papia kabuverdianu.*

Uma realidade de educação bilingue no Agrupamento Vertical de Escolas Vale da Amoreira: Ana Josefa

Cardoso, docente do AVE Vale da Amoreira

14h45 | *O projecto Arca do Mundo, criação de um suporte didáctico para a interculturalidade:* Sofia Figueiredo, Câmara Municipal da Moita. Rita Canavarro e Filipa Barros, Associação I.Muse

15h45 | Debate

16h30 | Intervalo

16h45 | *Comunicação síntese do seminário:*

Rui D'Espiney, Instituto das Comunidades Educativas

17h15 /17h30 | *Encerramento do Seminário:* Rui Garcia, Vice – Presidente da Câmara Municipal da Moita e Joaquim Raminhos, Centro de Formação de Escolas – Barreiro e Moita.

Moderação: Celeste Cantante – Docente do AVE José Afonso

OFICINAS | 10, 11 E 13 DE OUTUBRO

Destinatários: Docentes de todos os níveis de ensino

10 E 11 DE OUTUBRO | 18H30/21H30

Opção 1: Cinema – Associação Filhos de Lumière (6 horas)

Biblioteca Municipal Bento de Jesus Caraça – Moita
Nº limite de participantes: 15

Opção 2: Expressão dramática – Teatro Extremo (6 horas)

Biblioteca Municipal Bento de Jesus Caraça – Moita
Nº limite de participantes: 15

Opção 3: Percussão – Tocá Rufar (6 horas)

Moinho de Maré, Alhos Vedros
Nº limite de participantes: 20

Nota: Cada docente inscrito no Encontro acreditado (Seminário + Oficina) deve inscrever-se numa destas opções, no limite de 15 participantes para a oficina de cinema e expressão dramática e 20 participantes para a oficina de percussão.

13 DE OUTUBRO | 18H30/20H30

Reflexão/Avaliação Final: 2 horas

Local: Biblioteca Municipal Bento de Jesus Caraça – Moita

Data limite de inscrições no Encontro: 4 de Outubro



FICHA DE INSCRIÇÃO

DADOS PESSOAIS

Nome: _____
Data de nascimento: _____
Morada: _____
Código Postal: _____ Localidade: _____
E-mail: _____
Contactos telefónicos: _____

DADOS ACADÉMICOS E PROFISSIONAIS

Habilitações literárias: _____
Profissão: _____ Função: _____
Entidade: _____

Autoriza a Câmara Municipal da Moita a utilizar os seus dados para a divulgação de iniciativas relacionadas com a sua actividade?
Sim ☐ Não ☐

MODALIDADES DE INSCRIÇÃO

☐ **Seminário** (confere certificado de participação)
Destinatários: docentes de todos os níveis de ensino, técnicos de autarquias e serviços educativos, animadores socioculturais, outros agentes educativos.

☐ **Seminário + Oficina** (confere créditos) *
Destinatários: Docentes de todos os níveis de ensino

* Consulte as condições de participação.

Caso tenha optado pela modalidade Seminário + Oficina, numere de 1 a 3, por ordem de preferência, as suas opções em que:
1 para a 1ª opção, 2 para a 2ª opção e 3 para a 3ª opção.

☐ Oficina de Cinema, dinamizada pela Associação Filhos de Lumière
☐ Oficina de Expressão Dramática, dinamizada pelo Teatro Extremo
☐ Oficina de Percussão, dinamizada pelos Tocá Rufar

Esta ficha de inscrição, devidamente preenchida, deverá ser remetida para a **Divisão de Educação**, preferencialmente através dos seguintes meios: Fax: 21 081 70 19 ou E-mail: div.educacao@mail.cm-moita.pt. Pode ainda ser entregue presencialmente no Departamento de Assuntos Sociais e Cultura: Rua João da Nova, N.º 3, 2860 Moita.
Para informações contactar: 21081700